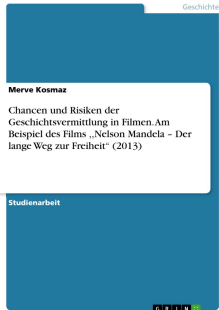


SPECTRUMMONTESSORI.INFO Ebook and Manual Reference

CHANCEN UND RISIKEN DER GESCHICHTSVERMITTLUNG IN FILMEN AM BEISPIEL DES FILMS NELSON MANDELA DER LANGE WEG ZUR FREIHEIT 2013 EBOOKS 2019



Author: Merve Kosmaz

Realese Date: Expected @@expectedReleaseDate@@

Studienarbeit aus dem Jahr 2015 im Fachbereich Geschichte - Didaktik, Ludwig-Maximilians-Universität München, Sprache: Deutsch, Abstract: In der vorliegenden Arbeit wird versucht, die Chancen und Risiken der Geschichtsvermittlung in Filmen deutlich zu machen. Am Beispiel des Films „Nelson Mandela - Der lange Weg zur Freiheit“ (2013) werden die Aspekte des Weglassens historischer Ereignisse oder aber auch der authentischen Gestaltung des Films berücksichtigt. Dabei wird zuvor eine kurze Biografie Nelson Mandelas vorgestellt. Im Laufe dieser Arbeit wird es insbesondere um die Frage gehen, weshalb wichtige Passagen in historischen Filmen gekürzt werden müssen, wie Historiker dazu stehen und welche Wirkung das auf den Zuschauer hat. Betrachtet man den Forschungsgegenstand im Rahmen dieser Seminararbeit, ist festzustellen, dass es hier Unterschiede gibt. Bei der Frage, welche Chancen und Risiken die Geschichtsvermittlung via Spielfilme aufweisen, hat insbesondere der Aufsatz von Fr. Dr. Weigand, der im Sammelwerk „Aus der Werkstatt des Historikers“ von Frau Fenn erschienen ist, zur Beeinflussung meiner Untersuchung beigetragen. Generell gab es viel Literatur aus geschichtsdidaktischer Sicht, jedoch nicht viel Material zum allgemeinen Einfluss der Geschichtsvermittlung durch Spielfilme. Die Aspekte zur Geschichtsverfilmung in der Literatur „Geschichte und Öffentlichkeit. Orte, Medien, Institutionen“ von den Herausgebern Horn und Sauer waren besonders maßgebend. Ging es jedoch um den lebensgeschichtlichen Abriss Mandelas, waren die Biographien Anthony Sampsons sowie Meredith Martins hilfreich, da sie einen detaillierten Blick auf sein Leben werfen. Fakten zum Film mussten eigenhändig bearbeitet und erforscht werden oder waren zum Teil auf der DVD „Nelson Mandela - Der lange Weg zur Freiheit“ enthalte.

Great ebook you must read is Chancen Und Risiken Der Geschichtsvermittlung In Filmen Am Beispiel Des Films Nelson Mandela Der Lange Weg Zur Freiheit 2013 Ebooks 2019. You can Free download it to your computer through simple steps. SPECTRUMMONTESSORI.INFO in simple step and you can Free PDF it now.

Most popular website for free eBooks. Project is a high quality resource for free e-books books. It is known to be world's largest free eBooks site. You have the option to browse by most popular titles, recent reviews, authors, titles, genres, languages and more. Our collection is of more than 250,000 free Books. This library catalog is an open online project of many sites, and allows users to contribute books. Project spectrummontessori.info may have what you're looking for.

[DOWNLOAD Free] Chancen Und Risiken Der Geschichtsvermittlung In Filmen Am Beispiel Des Films Nelson Mandela Der Lange Weg Zur Freiheit 2013 Ebooks 2019 [Online Reading] at SPECTRUMMONTESSORI.INFO

[Illegitimacy in english law and society 1860 1930](#)

[Interior castle the mansions](#)

[Illuminated history books in the anglo norman world 1066 1272](#)

[Iniciación de un hombre 1917](#)

[Insurgent uprising an unconventional warfare wargame special operations command ussocom practical exercise to reinforce uw training special forces coin against guerrillas](#)

[Back to Top](#)