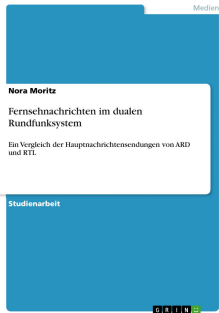


# SPECTRUMMONTESSORI.INFO Ebook and Manual Reference

## FERNSEHNACHRICHTEN IM DUALEN RUNDFUNKSYSTEM EBOOKS 2019



Author: Nora Moritz

Realese Date: Lanzamiento previsto: @@expectedReleaseDate@@

Studienarbeit aus dem Jahr 2010 im Fachbereich Medien / Kommunikation - Film und Fernsehen, Note: 1,0, Universität Salzburg, Sprache: Deutsch, Abstract: Die vorliegende Seminararbeit beschäftigt mit der Frage, inwiefern sich die Nachrichtensendungen von öffentlich-rechtlichen Sendeanstalten und privaten Fernsehsendern voneinander unterscheiden. Ziel der Arbeit ist es, zwei geeignete Sendungen mit Hilfe bereits vorhandener Studien zu vergleichen, um anschließend die Fragestellung zu beantworten. Für den Vergleich wurden die beiden Nachrichtensendungen Tagesschau (ARD) und RTL aktuell (RTL) ausgewählt, da sie sich am meisten voneinander abgrenzen und unter allen Fernsehnachrichten die höchsten Einschaltquoten aufweisen (vgl. Kalt 1993: 50). Der Vergleich konzentriert sich auf den kommunikationswissenschaftlichen Teilbereich Medien- und Kommunikationsforschung, d.h. auf die Struktur und den Produktionsprozess der Nachrichtensendungen. Zur Darstellung der Unterschiede sollen beide Formate auf verschiedenen Ebenen betrachtet werden: inhaltlich, formal, visuell und auditiv. Auf inhaltlicher Ebene sollen die Themenauswahl und -gewichtung, die Auslandsberichterstattung sowie die Darstellung des Wetterberichts betrachtet werden. Ferner soll die Art und Weise, wie auf nachfolgende Programme hingewiesen wird, geschildert werden. Die formale Ebene wiederum widmet sich den verwendeten Kameraeinstellungen sowie der Länge der produzierten Beiträge. Die visuelle Ebene befasst sich hauptsächlich mit der Gestaltung des Studios und der Beiträge sowie mit der Verwendung der so genannten Schriftsprache (Definition des Begriffs siehe Kapitel 4.3.3). Schließlich folgt mit der auditiven Ebene die letzte betrachtete Ebene, die sich mit der in den Nachrichtensendungen verwendeten Hintergrundmusik und mit der Sprache der Moderatoren bzw. Moderatorinnen beschäftigt. Zunächst sollen jedoch zum besseren Verständnis des behandelten Themas die wichtigsten Fachbegriffe erklärt werden. Danach folgt eine kurze Einführung in die gesetzlichen Rahmenbedingungen, die für die jeweiligen Informationsprogramme des öffentlich-rechtlichen und des privaten Fernsehens gelten. Dadurch soll bereits vorweg ein kurzer Denkanstoß geben werden, warum sich die im dualen System erzeugten Nachrichtensendungen überhaupt voneinander unterscheiden. Abschließend folgt ein kurzes Fazit, in dem dieser Gedanke vertieft werden soll. Ziel ist es, Erklärungen für die wichtigsten Unterschiede zu finden und einige deutlich erkennbare Trends aufzuzeigen.

The big ebook you want to read is Fernsehnachrichten Im Dualen Rundfunksystem Ebooks 2019ebook any format. You can download any ebooks you wanted like SPECTRUMMONTESSORI.INFO in simple stepand you can Free PDF it now.

We're the leading free Book for the world. Project is a high quality resource for free PDF books.Give books away. Get books you want. No registration or fee is required enjoy it and don't forget to bookmark and share the love!Platform is a volunteer effort to create and share e-books online. No registration or fee is required, and books are available in ePub, Kindle, HTML and simple text formats.Best sites for books in any format! We have designed the website with easy to navigate interface.

[DOWNLOAD Now] Fernsehnachrichten Im Dualen Rundfunksystem Ebooks 2019 [Online Reading] at SPECTRUMMONTESSORI.INFO

[Hamlet](#)

[Het doden van een mens](#)

[What lies beneath](#)

[Hollande et macron l imposture](#)

[Boardwalk summer](#)

[Back to Top](#)